

Владимир Вениаминович Бибихин

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

Том III



УНИВЕРСИТЕТ ДМИТРИЯ ПОЖАРСКОГО

Москва, 2013

В. В. Бибихин

# НОВЫЙ РЕНЕССАНС



УНИВЕРСИТЕТ ДМИТРИЯ ПОЖАРСКОГО

Москва, 2013

**Подготовлено к печати и издано по решению Ученого совета  
Университета Дмитрия Пожарского**

Ответственный редактор и составитель *О.Е. Лебедева*

Текст публикуется в авторской редакции с сохранением орфографии и пунктуации. Издание второе, исправленное

**В.В. Бибихин**

Б59 Новый ренессанс. *Издание 2-е, исправленное.* / В.В. Бибихин. — М.: Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2013 г. — 424 с.

ISBN 978-5-91244-058-8

В книге проверяется предположение, что наше время можно считать небывалым сдвигом и порогом непредставимой исторической эпохи. Прослеживаются ступени решающего восстания против исторической судьбы в раннем итальянском Ренессансе. Критически оцениваются его типичные характеристики, рассматриваются определяющие фигуры Данте, Петрарки, Леонардо да Винчи, Макиавелли, Гвиччардини. В сравнении новых этических подходов с ренессансной поэтической философией выявляются общие черты возрождения как исторического начала.

© В.В. Бибихин, 2013

© О.Е. Лебедева, составитель, 2013

ISBN 978-5-91244-058-8

© Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2013

## СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА .....	7
НАШ РЕНЕССАНС .....	18
ГАНС ЗЕДЛЬМАЙР: ИСКУССТВО ВИДЕТЬ .....	45
УТРАТА СЕРЕДИНЫ .....	58
Скрытая революция .....	59
Автономия человека .....	78
Четыре эпохи .....	87
КОНЕЦ ИЛИ НАЧАЛО? .....	103
Современная критика Ренессанса .....	105
Железный корабль .....	114
Онтологическая этика .....	127
Ренессанс, Средневековье или античность? .....	136
Новый ренессанс и техника .....	142
Ренессанс и человечество .....	156
ПОДРЫВ ХРИСТИАНСТВА .....	170
ИТАЛЬЯНСКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ .....	201
Ренессанс как историческая инициатива .....	207
Замысел человечества у Данте .....	215
Античность и ее добродетель .....	230
Ренессанс и Средние века .....	245
Итальянский город XIII–XVI веков .....	252
Раскрытие человека, природы и мира .....	267
Ренессанс и официальная идеология .....	282
Новая религия? .....	297
Возродить древность или превзойти ее? .....	304
От поэтической философии к художественной науке .....	313
Северный Ренессанс .....	342
Место Ренессанса в истории культуры .....	350

СЛОВО ПЕТРАРКИ .....	356
Отечество словесности .....	356
Уход Средневековья .....	364
Философская поэзия .....	373
Новое слово .....	383
КОДЕКС ХАММЕРА .....	397
ФРАНЧЕСКО ГВИЧЧАРДИНИ .....	406