

*С. Г. Мереминский*  
**ФОРМИРОВАНИЕ ТРАДИЦИИ:**  
английское историописание  
второй половины XI — первой половины XII веков

Dmitriy Pozharskiy University

S. Meriminsky

# FORGING A TRADITION

The historical writing  
in England 1066—1154



MOSCOW  
Dmitriy Pozharskiy University  
2016

Университет Дмитрия Пожарского

С. Г. Мереминский

# ФОРМИРОВАНИЕ ТРАДИЦИИ

английское историописание  
второй половины XI —  
первой половины XII веков



МОСКВА  
Университет Дмитрия Пожарского  
2016

ББК 63.3(4)41  
УДК 94(420)  
М 52

Печатается по решению  
Ученого совета  
Университета Дмитрия Пожарского

**Мереминский С. Г.**

М 52      **Формирование традиции: английское историописание второй половины XI — первой половины XII веков.** / С.Г. Мереминский. — М.: Русский фонд содействия образованию и науке, 2016. — 496 с.: ил.

ISBN 978-5-91244-047-2

Монография посвящена формированию представлений о прошлом Англии в переломный период — первое столетие после Нормандского завоевания 1066 года. Кто и зачем писал историю в Англии того времени; из каких источников авторы-историки черпали знания о прошлом; как они транслировали, корректировали и использовали в собственных нуждах предшествующую историческую традицию, а порой и создавали совершенно новые псевдо-исторические конструкты. Крах англосаксонского государства, практически полная смена политической и церковной элиты поставили под сомнение ранее существовавшие исторические концепции, сделали необходимым выработку новой традиции, приемлемой и для завоевателей-нормандцев, и для покоренных англичан. В монографии проанализирован репертуар созданных в этот период сочинений о прошлом Англии, выявлены основные центры историописания и контакты между ними, охарактеризованы ключевые элементы новой историографической традиции, сложившейся к середине XII века.

Издание адресовано не только специалистам-историкам, но и всем, интересующимся историей и культурой Средних веков.

ISBN 978-5-91244-047-2

© Мереминский С. Г., текст, 2016  
© Григоренко М. В., дизайн макета и верстка, 2016  
© Русский фонд содействия образованию и науке, 2016

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>От автора</b> .....	9
<b>Введение</b> .....	11
 <i>Глава 1. «Гардероб Клио»:</i>	
<b>типология и номенклатура исторических текстов</b> .....	53
§ 1. Универсальные и общеанглийские истории и хроники .....	56
§ 2. Местные истории .....	85
§ 3. «Малые формы»: анналы и тексты-каталоги .....	95
§ 4. Агиографические источники .....	103
§ 5. Историографические элементы в юридических трактатах .....	134
§ 6. Документальные источники .....	141
§ 7. Прочие источники .....	148
 <i>Глава 2. «Историографический ландшафт»:</i>	
<b>авторы, тексты, центры и их взаимовлияние</b> .....	159
§ 1. Англосаксонская и нормандская исторические традиции до 1066 г. . .	159
§ 2. Историописание в Англии в 1060—1080-е гг.: преодоление «коллективной психологической травмы»? .....	172
§ 3. Время расцвета: монастырское историописание в Англии в первой половине XII в. ....	186
<i>Карта 1. Основные центры историописания в Англии             в первой трети XII в. ....</i>	187
<i>а) Кент и Юго-Восточная Англия .....</i>	188
<i>б) Западная Англия .....</i>	200
<i>в) Юго-Западная Англия .....</i>	213
<i>г) Восточная Англия .....</i>	222
<i>д) Северная Англия .....</i>	233
§ 4. Новые тенденции в английском историописании 1130—1150-х гг. . .	247

<b>Глава 3. «Образы прошлого»: основные элементы английской исторической традиции к середине XII в.</b> .....	260
§ 1. Церковная история .....	260
а) <i>Христианизация Британии</i> .....	263
б) <i>Периодизация «церковной истории» и формирование «канона» святых</i> .....	280
§ 2. Светская история .....	290
а) <i>Ранняя история Британии, «Adventus Saxonum» и образование королевств «гентархии»</i> .....	294
б) <i>«Герои» и «злодеи» английской истории</i> .....	309
в) <i>Англичане и их соседи</i> .....	327
<b>Заключение</b> .....	343
<b>Приложения</b>	
<i>Приложение 1. «Иностранные» исторические тексты в англо-нормандской Англии</i> .....	350
<i>Приложение 2. Список рукописей с текстами исторического характера, созданных или находившихся в Англии во второй половине XI — первой половине XII вв.</i> .....	363
<i>Приложение 3. Хронологическая таблица</i> .....	418
<b>Библиография</b> .....	425
1. Источники .....	425
а) <i>Рукописи</i> .....	425
б) <i>Опубликованные источники</i> .....	426
в) <i>Переводы на русский язык</i> .....	434
2. Литература .....	434
<b>Указатель имен и названий важнейших анонимных текстов</b> .....	464
<b>Географический указатель</b> .....	477
<b>Summary</b> .....	481

## CONTENTS

<b>Acknowledgements</b> .....	9
<b>Introduction</b> .....	11
<b>Chapter 1. «Clio's garments»: typology and range of historical texts</b> .....	53
§ 1. Universal and pan-english histories and chronicles .....	56
§ 2. Local histories .....	85
§ 3. «Minor forms»: annals and catalogue texts .....	95
§ 4. Hagiografy .....	103
§ 5. Historical element in legal tracts .....	134
§ 6. History in documents .....	141
§ 7. Other sources .....	148
<b>Chapter 2. «Historiographical lanscape»: autors, texts, centers, and their interaction</b> .....	159
§ 1. Anglo-saxon and norman historical traditions before 1066 .....	159
§ 2. Historical writing in England, c. 1066 — c. 1090: a collective trauma? ...	172
§ 3. Heyday of monastic historical writing: England, c. 1100 — c. 1150 ....	186
<i>Map 1. Principle centers of historical writing in England,</i> <i>c. 1100 — c. 1130</i> .....	187
a) <i>Kent and South-Eastern England</i> .....	188
b) <i>Western England</i> .....	200
c) <i>South-Western England</i> .....	213
d) <i>Eastern England</i> .....	222
e) <i>Northern England</i> .....	233
§ 4. New trends in english historical writing, c. 1130 — c. 1150 .....	247

<b>Chapter 3. «Images of past»: principle elements of english historical tradition towards c. 1150</b> .....	260
§ 1. Ecclesiastical history .....	260
a) <i>Christianization of Britian</i> .....	263
b) <i>Periodization of ecclesiastical history and forging of saints' canon</i> .....	280
§ 2. Secular history .....	290
a) <i>Early history of Britain, «Adventus Saxonum» and forging of heptarchy</i> .....	294
b) <i>«Heroes» u «villains» of English history</i> .....	309
c) <i>The English and their neighbours</i> .....	327
<b>Conclusion</b> .....	343
<b>Appendices</b>	
<i>Appendix 1. «Foreign» historical texts in anglo-norman England</i> .....	350
<i>Appendix 2. Manuscripts with historical texts made or kept in England c. 1066—1154</i> .....	363
<i>Appendix 3. Timeline</i> .....	418
<b>Bibliography</b> .....	425
1. Sources .....	425
a) <i>Manuscripts</i> .....	425
b) <i>Printed sources</i> .....	426
c) <i>Russian translations</i> .....	434
2. Secondary literature .....	434
<b>Index</b> .....	464
<b>Index</b> .....	477
<b>Summary</b> .....	481