

ARISTEAS. Philologia classica et historia antiqua.  
Supplementa. Volumen I.



В. В. Файер

АЛЕКСАНДРИЙСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ  
И ГОМЕРОВСКИЙ ГЕКЗАМЕТР



Университет Дмитрия Пожарского  
Москва  
2010



УДК 821.14'02 Гомер

ББК 83.3(0)3

Ф - 17

Подготовлено к печати и издано по решению Ученого совета  
Университета Дмитрия Пожарского, 2010 год

Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ в рамках коллективного исследовательского проекта РГНФ «Рождение классики: историческое самосознание науки в доклассическую эпоху», проект № 08-03-00407а.

**Файер В.В.** Александрийская филология и гомеровский гекзаметр. – М.: Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2010. – 256 с. – (Приложение № I к журналу «Аристей. Вестник классической филологии и античной истории»).

Александрийская библиотека времен Птолемеев – место рождения европейской филологии. Возглавлявшие ее в III–II веках Зено-дот, Аристофан и Аристарх занимались, прежде всего, текстологией «Илиады» и «Одиссеи». Цель данной работы – ответить на вопрос, была ли метрика гомеровского гекзаметра среди критериев, по которымalexандрийские филологи выбирали варианты или предлагали исправления к доступному им тексту «Илиады» и «Одиссеи». В первой части книги рассказывается о том, что нам известно об alexандрийской текстологии в целом.

Книга предназначена для филологов, историков, культурологов и всех людей, интересующихся античностью и историей филологии.

© Файер В.В., 2010

© Белоусова А. В., верстка, оформление, 2010

© Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2010

ISBN 978-5-91244-055-7



## ОГЛАВЛЕНИЕ

БЛАГОДАРНОСТИ.....	9
ВВЕДЕНИЕ .....	11
Постановка проблемы.....	14
Принципы исследования .....	19
 <i>Глава I. ТЕКСТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА</i>	
АЛЕКСАНДРИЙСКИХ ФИЛОЛОГОВ: ИСТОЧНИКИ, МЕТОДЫ, ВЛИЯНИЕ НА ТРАДИЦИЮ.....	26
Общие представления о работеalexандрийских филологов	26
Дискуссионные аспекты работыalexандрийских филологов	32
Доалександрийская традиция гомеровых поэм.....	33
Принципы работы Зенодота .....	36
Издания Аристарха: их количество и форма .....	44
Источник чтений Аристарха: традиция или конъектуры.....	47
Вертикальные и горизонтальные варианты.....	51
Выводы.....	56
 <i>Глава II. ДАКТИЛИ, СПОНДЕИ</i>	
И МЕТРИЧЕСКИЕ ВОЛЬНОСТИ .....	57
Проблема метрических предпочтений alexандрийцев и пути ее решения .....	57
Дактилические / спондеические чтения .....	62
Зенодот .....	62



Аристофан . . . . .	75
Аристарх . . . . .	79
Вывод . . . . .	89
Метрические «вольности» и «неправильные» гекзаметры . . . . .	90
Типы синекфонезы . . . . .	90
Зенодот . . . . .	98
Аристофан . . . . .	110
Аристарх . . . . .	110
Схолии к метрически сомнительным вариантам без упоминанияalexандрийцев . . . . .	119
Вывод . . . . .	127
<b>Глава III. СЛОВОРАЗДЕЛЫ</b>	
В ГОМЕРОВСКОМ ГЕКЗАМЕТРЕ . . . . .	129
Словоразделы в античной метрической теории . . . . .	129
Источники . . . . .	129
Анализ материала . . . . .	136
Строки с одной семиполовинной цезурой и их возможные исправления . . . . .	139
Разбиение графического слова . . . . .	141
Изменение границы графического слова . . . . .	147
Другие случаи . . . . .	151
Вывод . . . . .	152
Мост Германна в гомеровском гекзаметре . . . . .	152
Из истории изучения мостов гекзаметра . . . . .	152
Методология исследования. Сомнительные случаи . . . . .	158
Обзор нарушений моста Германна у Гомера . . . . .	160
Возможные исправления строк со словоразделом после четвертого трохея . . . . .	163
Вывод . . . . .	171
Выводы . . . . .	174
<b>Глава IV. СЛОВОРАЗДЕЛЫ С ЭЛИЗИЕЙ</b>	
КАК МЕТРИКО-ПРОСОДИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ . . . . .	176
Постановка проблемы . . . . .	176



## Оглавление

7

Словоразделы с элизией как метрико-просодическое явление . . . . .	176
Элизия в истории греческого гекзаметра . . . . .	180
Элизия в чтениях вульгаты . . . . .	181
Элизия в вариантах Зенодота . . . . .	181
Малые варианты . . . . .	184
Большие варианты . . . . .	195
Вывод . . . . .	197
Элизия в вариантах Аристофана . . . . .	198
Малые варианты . . . . .	199
Большие варианты . . . . .	201
Вывод . . . . .	202
Элизия в вариантах Аристарха . . . . .	203
Малые варианты . . . . .	205
Большие варианты . . . . .	225
Вывод . . . . .	226
Выводы . . . . .	227
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ . . . . .</b>	<b>231</b>
<b>БИБЛИОГРАФИЯ . . . . .</b>	<b>238</b>
Избранная литература . . . . .	238
Издания . . . . .	244
<b>УКАЗАТЕЛЬ . . . . .</b>	<b>246</b>
Илиада . . . . .	246
Одиссея . . . . .	253

